

**Czytaj poprzednie Wiadomości:** <http://rabka.swmm.eu/test1.php>

**Włącz - Słuchaj Radia:** <http://www.radiostacje.com/>

---



Radio Eska



Radio Plus



Śląskie Radio Hitmix



Polskie Radio - Trojka



Radio Leliwa



Radio Kaszebe



Tok FM



Polskie Radio - 24



Meloradio



Radio Alex



Radio Jasna Gora

**Włącz -  
Słuchaj  
Radia  
Maryja:**

<https://onlineradiobox.com/pl/maryja/?cs=pl.maryja&played=1>



Radio Katowice



Radio Rekord

[Radio onlinePolska](#)

- [Niemcy](#)
- [Litwa](#)
- [Słowacja](#)
- [Czechy](#)
- [Białoruś](#)
- [Ukraina](#)
- [Afryka](#)
- [Azja](#)
- [Ameryka Północna](#)
- [Rosja](#)
- [Stany Zjednoczone](#)
- [Brazylia](#)
- [Kolumbia](#)
- [Francja](#)
- [Ameryka Południowa](#)
- [Europa](#)
- [Oceania](#)

**Posłuchaj Radio Maryja w smartfonie** za darmo za pośrednictwem aplikacji na [Androida](#) lub [iOS!](#)

---



## WNIEBOWZIĘCIE NMP



**III/81857/F -  
fotografia z święcenia  
bukietów w święto  
Matki Boskiej Zielnej;  
okolice Piotrkowa  
Trybunalskiego, pocz.  
XX wieku.**

[https://web.archive.org/web/20130523164033/http://etnomuzeum.eu/Obiekty,24\\_fotografia\\_z\\_swiecenia\\_bukietow\\_w\\_swiet\\_o\\_matki\\_boskiej\\_zielnej\\_obiekt\\_tygodnia\\_sierpien3.html](https://web.archive.org/web/20130523164033/http://etnomuzeum.eu/Obiekty,24_fotografia_z_swiecenia_bukietow_w_swiet_o_matki_boskiej_zielnej_obiekt_tygodnia_sierpien3.html)



<https://www.nationalgallery.org.uk/paintings/francesco-botticini-the-assumption-of-the-virgin>



[https://pl.wikipedia.org/wiki/Plik:Reni\\_Guido\\_-\\_Himmelfahrt\\_Mariae\\_-\\_1642.jpg](https://pl.wikipedia.org/wiki/Plik:Reni_Guido_-_Himmelfahrt_Mariae_-_1642.jpg)



1521 r. - <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d2/Pisarzowice.O%C5%82tarz.Po.Renowacji.jpg>

W Polsce i innych krajach europejskich czci się Matkę Boską Wniebowziętą jako patronkę ziemi i jej bujnej roślinności, stąd w polskiej tradycji ludowej święto znane jest pod nazwą Matki Boskiej Zielnej. W innych krajach też używa się potocznych nazw ludowych, np. Matki Boskiej Korzennej (Czechy<sup>[1]</sup>) czy Matki Boskiej Znakomitej (Kongo<sup>[10]</sup>).

W Kalwarii Zebrzydowskiej, odbywają się inscenizacje Zaśnięcia Maryi oraz jej Wniebowzięcia. Na Jasną Górę zacierają pielgrzymki z całej Polski właśnie na to święto. W innych częściach Polski często wiąże się ono ze świętem dożynek.

Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny ucztą, **Novara di Sicilia**



- **Dożynki**
- **parafie i świątynie pod wezwaniem NMP Wniebowziętej**
- **parafie i świątynie pod wezwaniem Wniebowzięcia NMP**
- **święta katolickie w Polsce**
- **święta maryjne w Polsce**
- **święta prawosławne w Polsce**
- **misterium w Elche**

De Diego Delso, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=35075368>

**Basílica menor  
de Santa María  
de Elche,  
Alicante,  
España.**

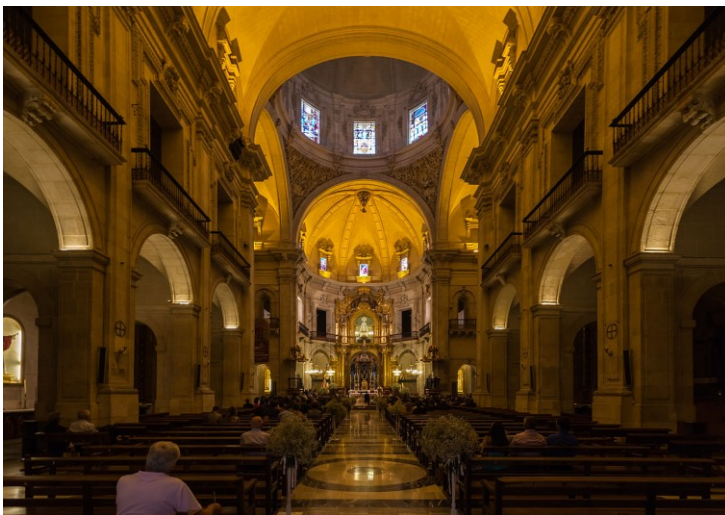
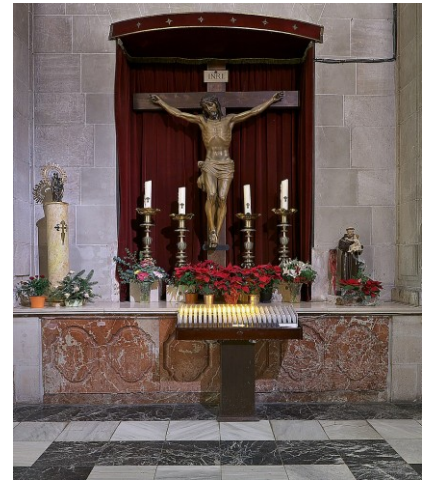
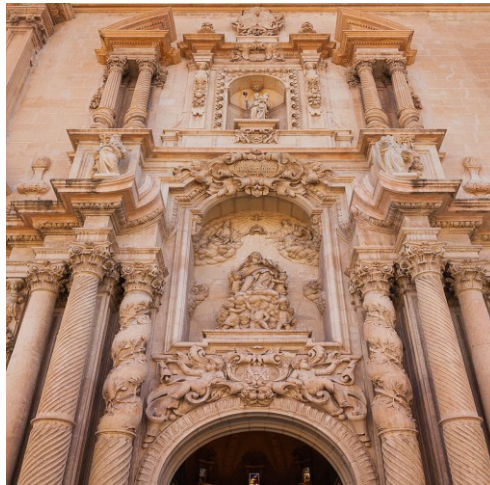


De Diego Delso, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=35075443>



CC BY-SA 4.0

File:Basílica de Santa María,  
Elche, España





**BASÍLICA DE SANTA MARIA** <https://www.visitelche.com/fr/cultura/monumentos/basilica-de-santa-maria/>

Bazylika Santa María znajduje się w miejscu zajmowanym w czasach muzułmańskich przez główny meczet. Po zdobyciu miasta przez Jakuba I w 1265 r. meczet stał do 1334 r., a na nim zbudowano pierwszą katolicką świątynię, prawdopodobnie w stylu gotyckim i na planie krzyża, pozostającą do 1492 r.

Uważa się, że Tajemnica Elche była reprezentowana w tej świątyni po raz pierwszy, prawdopodobnie po zbudowaniu systemu ramp, sceny i wysokiego nieba (kopuła, kopuła lub arkada), jak to miało miejsce w asumpcjonistycznych przedstawieniach czas.

Druga świątynia była większa i jej budowę ukończono w 1556 roku, ale zawałiła się z powodu ulewnych deszczy w 1672 roku. Zachowujemy opis Cristóbal Sanza z 1621 roku: „Świątynia, w której odbywa się to Święto, w wielkim kościele, została stworzona dla w tym celu, bo jest bardzo duża, z nawą, i tak wysoka, że wywołuje strach i zdziwienie wśród obcych. Wygląda na to, że Matka Boża go wspiera, aby tam celebrowano jego śmierć i wniebowzięcie. Nie ma w świecie chrześcijańskim takiej konstrukcji jak ten kościół, który został ukończony, zgodnie z tym, co widzimy w jego budynkach, w roku 1556”.

Budowę obecnej świątyni rozpoczęto w 1672 r. na rozkaz Francesca Verde, a stanowisko właściciela objęli Pere Quintana i Ferrán Fouquet, a po 1758 r. architekt Frames Gospel kontynuował budowę, ze znacznym wkładem. Prace kończą się definitywnie w 1784 roku.

Ma plan krzyża łacińskiego z dużą nawą i czterema kaplicami z każdej strony z przepartymi przyporami. Na rejsie wznosi się duża kopuła, która jest częścią płaskowyzu Tajemnica Elche, pokryta z zewnątrz niebieskimi płytkami. Można zauważyć różne style, od pierwszej próby przewyciężenia stylu stonowanego, aż po czysty neoklasycyzm, po włoski styl dekoracyjnego baroku fasady Wniebowzięcia, jednej z najpiękniejszych baroku walenckiego. Ta fasada, podobnie jak portal San Agatángelo, są dziełem rzeźbiarza ze Strasburga, Nicolása de Bussi (1680-1682).

Data kontaktu

- Adres: Plaza Santa Maria, 2
- Kod pocztowy: 03202
- Telefon: +34 96 54515 40

## Salves de la Virgen

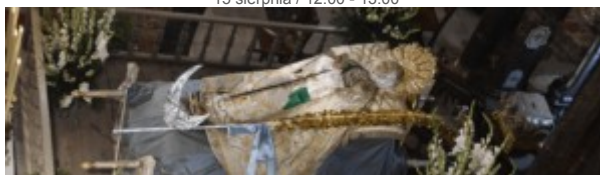
22 sierpnia / 20:00 - 21:00



Od 16 do 22 celebrowane są Salves do Matki Boskiej Wniebowziętej. Będą na mszy o 20:00. Na zakończenie mszy maść i radość śpiewane są Patronce przez członków Capelli i Escolanía del Misteri ...

## Eucharystia Dziewicy Wniebowzięcia

15 sierpnia / 12:00 - 13:00



15 sierpnia nasza Bazylika obchodzi uroczystość swojej patronki Matki Bożej Wniebowziętej. Wysoka msza odbędzie się o godzinie 12:00 i będzie transmitowana na kanale YouTube: Bazylika Santa María de Elche. Chór Gregoriański z ...

## II Nieszpory Matki Boskiej Wniebowziętej

15 sierpnia / 17:30 - 19:00



Obchody II Nieszporów ku czci Matki Boskiej Wniebowziętej. Dostęp do Bazyliki będzie ograniczony zgodnie ze środkami pojemnościowymi ustanowionymi przez Ministerstwo Zdrowia, ale wszyscy możemy je śledzić na kanale YouTube Parroquia: Bazylika ...

## Harmonogram mszy:

Codziennie: 8:00; 10:00; 12:00 \* i 20:00.

sobotnie poranki: 8:00; 10:00; 12:00 \*.

Sobotnie popołudnie lub wigilia: 18:00 i 20:00

niedziele: 8:00; 10:00; 11:00 \*\*; 12:00; 13:00\*\* i 20:00.

\* *Miesiące lipiec i sierpień są pomijane.*

\*\* *Znosi się od czerwca do września .*

## Harmonogram spowiedzi:

Codziennie: od 10:30 do 11:30; od 19:00 do 19:45

Niedziele: od 11:15 do 11:45 od 19:15 do 20:30.

\* Dla spowiedzi udostępniona jest kaplica Najświętszego Sakramentu.

## Wystawa Najświętszego Sakramentu:

Czwartek od 19:00 do 20:00

## Różaniec:

Codziennie o 19:30

\* W maju o godzinie 19:15.

\* W październiku o godzinie 19:00

Strona : <https://basilicasantamariaelche.es/>



# Bazylika Świętej Marii w Elche – jedyny taki kościół na świecie...

Informacje praktyczne Basílica de Santa María znajduje się na Placa de les Flors w Elche, około 25 km na południowy zachód od Alicante.  
Adres: Placa de les Flors, Elche, Hiszpania Godziny otwarcia : codziennie od 7:00 do 21:00

Historyczna atrakcja otoczonego palmami miasta Elche znajdującego się w niewielkiej odległości od Alicante to bez wątpienia Basílica Santa María (Bazylika Świętej Marii). Znana jest z organizacji corocznego, sakralnego dramatu Mystery of Elche, teatralnej interpretacji śmierci Matki Boskiej i jej Wniebowzięcia. Tradycyjna gra, w której bierze udział 300 wykonawców przyciąga tłumy. Jest wykonywana w bazylice od XIII wieku i jest to jedyny kościół katolicki na świecie, który może organizować takie wydarzenie. Sztuka, która zazwyczaj odbywa się w dwóch aktach każdego sierpnia, jest również wpisana na listę dziedzictwa niematerialnego UNESCO. Zbudowana na miejscu starożytnego meczetu, Basílica de Santa María jest również godna uwagi ze względu na bogatą barokową fasadę i imponującą kopułę z XVII wieku oraz dzwonnice z panoramicznym widokiem na miasto.

**Misterium w Elche** zostało proklamowane Arcydziełem Ustnego i Niematerialnego Dziedzictwa Ludzkości i wpisane na listę niematerialnego dziedzictwa UNESCO<sup>[1]</sup>. Początku tradycji: 29.12.1370 na wodach M. Śródziemnego miała pojawić się figura św. Marii w Elche a obok niej arka z tekstem misterium, które zostały wyrzucone na brzeg (Santa Pola) i zostały znalezione przez żołnierza Francesca Cantó<sup>[2]</sup>.



Misterium w Elche, 2-aktowy sakralny dramat o śmierci, wniebowzięciu i ukoronaniu NMP w j. walenckim, odgrywany corocznie w dniach 14–15 sierpnia w bazylice św. Marii w Elche. To misterium w Elche zostało proklamowane Arcydziełem Ustnego i Niematerialnego Dziedzictwa Ludzkości i wpisane na listę niematerialnego dziedzictwa UNESCO.

Początku tradycji – 29 grudnia 1370 roku na wodach Morza Śródziemnego miała pojawić się figura św. Marii w Elche a obok niej arka z tekstem misterium, które zostały wyrzucone na brzeg (Santa Pola) i zostały znalezione przez żołnierza Francesca Cantó.

Elche jest jedynym miejscem na świecie, gdzie przetrwała tradycja rękodzielniczego wyrobu białych palm. Od wieków miejscowość ta eksportuje palmy do innych krajów. Do ich produkcji używa się gałęzi palm, które po obróbce wyplata się, uzyskując przepiękne kształty i pełne kreatywności formy.

Dzieło składa się z dwóch aktów: pierwszy przedstawia zaśnieście Bogurodzicy w obecności apostołów i aniołów, drugi – wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny. Misterium w Elche to przepiękny spektakl, któremu towarzyszy wyborna muzyka średniowieczna. Inscenizacja przedstawia anioła zstępującego w „Mangrama” (urządzeniu latającym) i niosącego w dłoniach pięknie udekorowaną białą palmę, którą wręcza Maryi Dziewicy, a ona przekazuje ją apostołowi Janowi. Maryja przed wręczeniem palmy apostołowi składa na niej pocałunek, co namaszcza ją specjalnym błogosławieństwem. Związane z nim łaski spływają na lud, kiedy po zakończeniu spektaklu rozdawane są liście tejsze palmy. Następnie „Misteri” przenosi się na ulice. Tu odbywa się procesja „pochówku” Maryi z udziałem aktorów, której towarzyszą śpiewy typowe dla „Festa”.

Dwuaktowe misterium głównie w języku walenckim odgrywane jest regularnie od połowy XV wieku w dniach 14–15 sierpnia w bazylice św. Marii Elche<sup>[2]</sup>. Wszystkie role, także kobiece, odgrywane są przez aktorów<sup>[3]</sup>.

14 sierpnia wystawiany jest pierwszy akt misterium tzw. Vespra. Dziewica Maria – odgrywana przez młodego chłopca w biało-niebieskich szatach i złotej aureoli na głowie – wkracza do bazyliki wraz z Salome i Maria Jakubowa oraz dwoma „aniołami poduszek” (niosącymi czerwone aksamitne poduszki) i czterema w płaszczach<sup>[3]</sup>. Po wejściu Marii i jej orszaku do świątyni rozbrzmiewają organy. Grupa Marii zatrzymuje się przy przejściu (tzw. andador) prowadzącym przez kościół do sceny (tzw. cadafal) wzniesionej pomiędzy transeptami i sanktuarium, a następnie podąża ku scenie<sup>[3]</sup>. Spod kopuły bazyliki udekorowanej płótnem z obrazem nieba opuszczany jest anioł w sferycznej konstrukcji nazywanej la magrana (pol. granat). Anioł zwiastuje Marii jej bliską śmierć i podaje w darze złotą palmę<sup>[4]</sup>. Na życzenie Marii do świątyni wchodzi apostołowie (poza św. Tomaszem), by towarzyszyć jej w ostatnich chwilach<sup>[4]</sup>. Po śmierci Marii, jej ciało uosabia obraz Marii – patronki Elche<sup>[4]</sup>. Spod kopuły opuszczana jest kolejna konstrukcja, w której znajduje się troje dorosłych i dwoje dzieci grających anioły. Aniołowie zabierają duszę Marii – uosabianą przez mały obraz – do nieba<sup>[4]</sup>. Scena ta kończy pierwszą część misterium<sup>[4]</sup>.

15 sierpnia – w dniu Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny – odgrywana jest część druga, tzw. La Festa<sup>[4]</sup>. Przygotowania do pogrzebu Marii przerywa grupa żydów, którzy nie chcą dopuścić do pogrzebu<sup>[4]</sup>. Po krótkiej walce z apostołami, jeden z Żydów próbując dotknąć ciała Marii doświadcza paraliżu. Widząc to pozostali żydzi nawracają się i składają wyznanie wiary Marii<sup>[4]</sup>. Św. Piotr chrzci żydów, dotykając ich złotą palmą – sparaliżowany zostaje cudownie uzdrowiony<sup>[4]</sup>. Apostołowie i nowo-nawróceni zbierają się, by pochować Marię. Formuje się uroczysta procesja<sup>[4]</sup>. Odbywa się symboliczny pogrzeb – obraz Marii zostaje złożony w środkowej części kościoła. W tym momencie ponownie przybywają aniołowie – opuszczani spod kopuły – by dokonać ponownego zjednoczenia duszy Marii z jej ciałem i zabrać ją do nieba<sup>[4]</sup>.

Wniebowstąpienie przerywa św. Tomasz, który spóźniony przybywa z Indii<sup>[4]</sup>. Niebiosą się otwierają i przybywa Trójca Święta opuszczana w kolejnej konstrukcji<sup>[4]</sup>. Ojciec niebieski koronuje Marię na królową wszelkiego stworzenia. Gloria Patri kończy misterium<sup>[4]</sup>.

---



Autorstwa Josecarlosdiez - Praca własna, CC BY 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=8389307>

Anioł zstępujący z niebios w *la magrana*

---

El Misteri d'Elx, niezwykła historia przezwyciężenia  
Na przestrzeni wieków ten skarb kultury przezwyciężył momenty kryzysu i konfrontacje religijne, które doceniły jego znaczenie. 09 08 20



Szczytowy moment reprezentacji Misteri d'Elx ANTONIO AMORÓS

XIX rocznica Misteri d'Elx wpisanego na Listę Światowego Dziedzictwa będzie wyjątkowym i mocno zapamiętanym wydarzeniem. Powód: będzie to jeden z nielicznych lat w całej historii, w których w sierpniu nie zostanie wystawiony sakralno-liryczny dramat Elche, co nie zdarzyło się od czasów wojny secesyjnej. „Z całym naszym żalem musimy poinformować o niemożliwości świętowania Misteri d'Elx w sierpniu 2020 roku”. O tym powiedział prezes wykonawczy Francisco Borja, który również zachęcał wszystkich członków rodziny Misteri do dalszej pracy dla Festi.



## Historia przezwyciężenia

Najstarsze znane do tej pory dokumentalne wzmianki o Feście znajdują się w **testamencie Elche Isabel Caro z 1523 roku**. Zgodnie z tekstami zebranymi od tego czasu, Tajemnica potrzebowała wysiłku i zaangażowania ludności, aby móc iść naprzód przez te wszystkie wieki. Z tego powodu w **ostatnich latach XVI wieku reprezentacja była zagrożona**, gdyż Bractwo Matki Bożej Wniebowziętej, mające

siedzibę we wspomnianej pustelni San Sebastián i odpowiedzialne za jej organizację, nie miało wystarczających środków ekonomicznych.

Po decyzji **Rady Miejskiej** o przejęciu organizacji i **finansowania** Festy w 1609 r. rozpoczął się okres spokoju, aż w pierwszej połowie XVII w. Misterium ponownie znalazło się w niebezpieczeństwie. Z tej okazji to właśnie **biskupstwo Orihuela**, kierując się wytycznymi Trento, **próbowało zakazać przedstawienia** ze względu na to, że odbywało się ono w kościele. Jednak sobór w Elche uciekł się do **królewskiej audiencji w Walencji** i zdołał skłonić papieża Urbana VIII do podpisania w 1632 r. reskryptu, w którym przyznano przywilej zezwalający na wieczne reprezentowanie Tajemnicy Elche w świątyni Santa María.

**Niestabilność** stało się oczywiste, ponownie w **ostatnich latach 18 wieku** - z zakazu „Judiada” sceny z powodu kłótni to spowodowane - i na **początku lat 19. wieku**, przy stłumieniu Elche muzycznej kaplicy. W związku z tym **Misteri weszli w okres wyraźnego upadku artystycznego**, który został uwydatniony w ostatniej jednej trzeciej z ośmiuset, zarówno przez **niedostatek środków ekonomicznych** przeznaczonych na pracę i niestabilność na stanowiskach miejskich, jak i przez **małe znaczenie**, że sami mieszkańcy Elche, w tym władze polityczne, udzielili reprezentacji.



## Wpływ epidemii

Jak wspomina Joan Castaño w swoim artykule „Stary Cmentarz (1811-2011)”, **latem 1811 roku Elche doświadczyło bardzo poważnej epidemii żółtej febry**, która zmniejszyła jego populację, liczącą około 20 tysięcy mieszkańców, o 40%. «Nasza Festa odegrała decydującą rolę w rozwoju tej epidemii. Istnieją dowody na wysiłki **Diego Navarro**, jednego z miejskich lekarzy, aby uniemożliwić obchody święta Asumpcjonistów i **zapobiec** rozprzestrzenianiu się choroby **przez aglomerację ludzi w Santa María** zarówno wśród mieszkańców Elche, jak i licznych gości z okolicznych miejscowości. **Niestety nie było tego słyhać** ani przez zwykłych ludzi, którzy domagali się ich partii, ani przez władze, które obawiały się ich gwałtownej reakcji.

Prognozy lekarza się spełniły i nieznajomi, którzy udali się do Elche, aby być świadkami Tajemnicy, nie mogli już wrócić do Alicante bez przejścia odpowiedniej **kwarantanny**. „To była boleśnie nauczona lekcja dla mieszkańców Elche: w późniejszych epidemiach, takich jak cholera z roku 1855 lub 1885, uroczystości były czasowo zawieszane, co miało miejsce po zakończeniu choroby, już jesienią”.

Już w XIX wieku Tajemnicę kilkakrotnie trzeba było zawieszać. Jeden na **epidemię cholery**. W latach 1904-1905 nie obchodzono jej z powodu prac przy kopule Santa María, a w latach 1936-1940 nie było żadnych przedstawień z powodu **wojny domowej** i późniejszej restauracji bazyliki. Podobnie należy

zauważyć, że **Rada Zarządzająca** składa się z Generalitat, Rady Miejskiej Elche i Kościoła Katolickiego, więc decyzja podjęta dziś jednomyślnie przez jej członków ma poparcie wszystkich tych instytucji. Wszystko poprawiło się w 1924 roku wraz z utworzeniem **Rady Ochronnej Elche Festa**, która umożliwiła przegląd sceniczno-muzyczny utworu, co stało się możliwe dzięki akcji uświadamiającej, którą promował w mieście uczoney kronikarz **Pere Ibarra y Ruiz** . Ten rekonstrukcyjny okres odzyskał część dawnej świetności dzieła i zakończył się w 1931 roku przyznaniem przez rząd II RP tytułu **Narodowego Pomnika Tajemnicy** . Misteri nie można było jednak wykonać podczas wojny secesyjnej, ponieważ był to jedyny okres historyczny, w którym La Festa przestała być wykonywana do dziś. Wybiegając w **przeszłość do 2020 roku** , Misteri d'Elx tasuje od jesiennych przedstawień, które muszą być przeprowadzane ze **zmniejszoną pojemnością** , aby zagwarantować odległość między widzami i użycie maski.



## Agenda Misteri d'Elx 2020

### - Montaż «cadafaleta»

Wśród działań, które odbędą się w sierpniu, jest zgromadzenie „kadafaleta”, który jest serwowany w Oktawie Najświętszej Marii Panny w prezbiterium , aby wystawić go na kult, ograniczony do pojemności dozwolonej w Bazylice św. María w tym czasie i bez schodów, dzięki czemu nie ma bezpośredniego kontaktu z obrazem .

### - Dwie pieśni Tajemnicy

Niewielka grupa śpiewaków wykona dwie pieśni z Tajemnicy 14 i 15 sierpnia przy akompaniamencie organów, po nabożeństwie nieszpornym. Na koniec zostaną przekręcone dzwony i wystrzelona rakietą upamiętniająca wejście duszy Dziewicy do nieba i koronację. Gdyby piosenka nie była możliwa, akcja sprowadzałaby się do obracania dzwonów i rakiety.

### - Rozpowszechnianie Tajemnicy

Rada Powiernicza promowała działania związane z rozpowszechnianiem Misteri d'Elx poprzez produkcję utworu audiowizualnego w celu rozpowszechniania La Festa , który będzie reprodukowany w sieciach społecznościowych Misteri . Podobnie będzie akcja rozpowszechniania muzyki La Festa w różnych dzielnicach i dzielnicach. <https://www.informacion.es/elche/2020/08/09/misteri-d-elx-historia-insolita-8704066.html>



## Hiszpania:

<https://youtu.be/yKXpn7OvMd0>

<https://youtu.be/TocMzj2oFPQ>



Niebezpieczna hiszpańska tradycja! <https://www.fakt.pl/wydarzenia/swiat/hiszpania-tradycja-el-salto-del-colacho-w-boze-cialo/2w6vylh#slide-1>



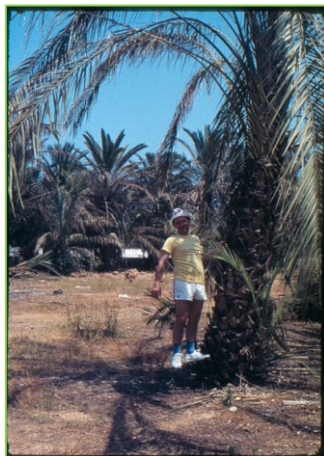
**Hiszpania: Elche, Palmowy raj oraz masoni, białe pawie i inne ciekawostki...** <https://youtu.be/oTNSzT7zBw>

[https://www.youtube.com/results?search\\_query=Elche&sp=EIG4AQHCARtDaEIKbzFmT1RpeTBZdzBSM1NUbmEzemVwZGs%253D](https://www.youtube.com/results?search_query=Elche&sp=EIG4AQHCARtDaEIKbzFmT1RpeTBZdzBSM1NUbmEzemVwZGs%253D)

## Gaj palmowy w Elche



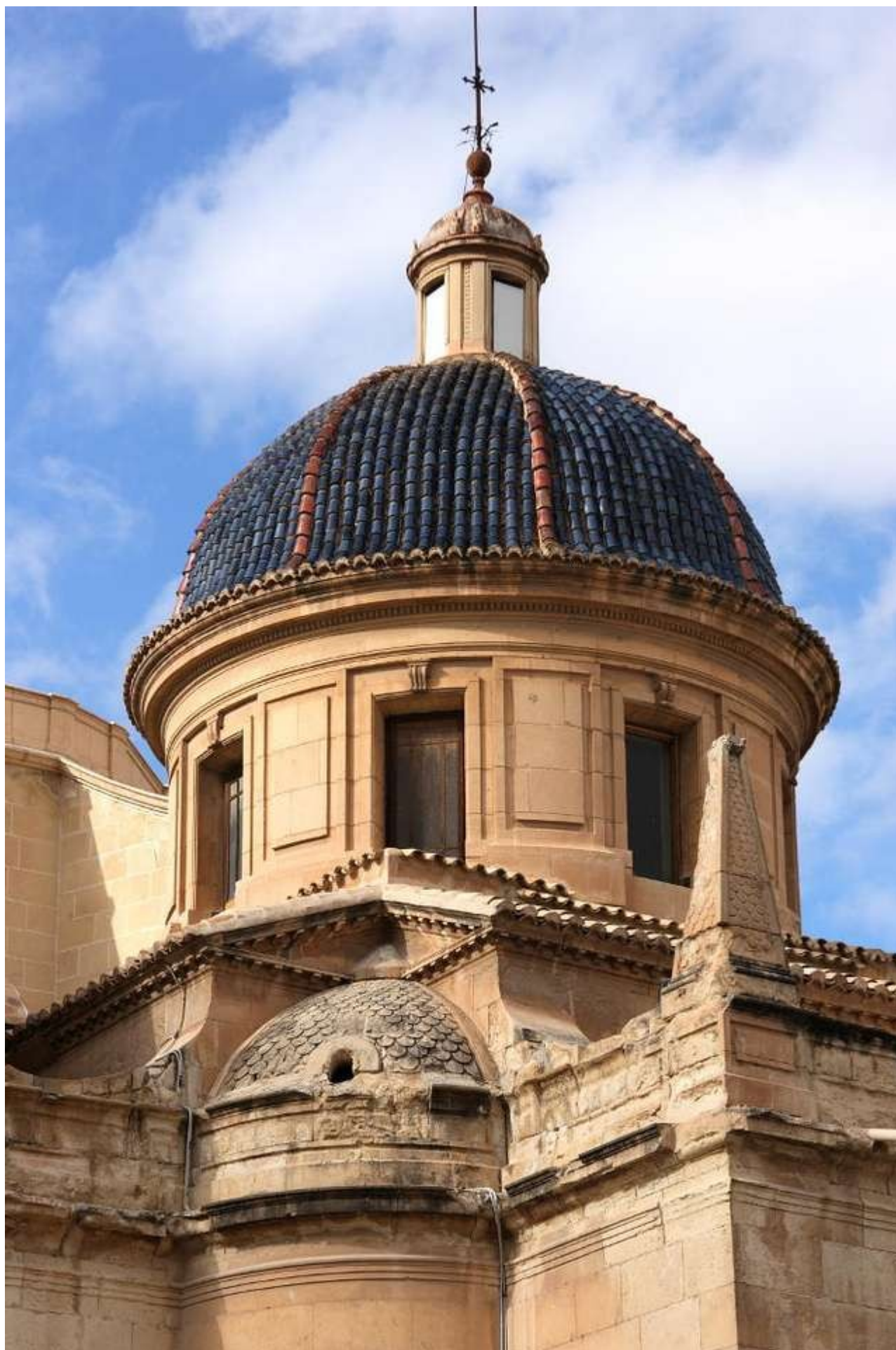
Autorstwa Jose Carlos Diez - Praca własna, CC BY 3.0,  
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=1513569>



**Gaj palmowy w Elche** (hiszp. Palmeral de Elche, kat. Palmarar d'Elx) – duży obszar porośnięty palmami w granicach miasta Elche w prowincji Alicante w Hiszpanii. Jest to największe skupisko palm w Europie, jedynie niektóre gaje palmowe w krajach arabskich przewyższają go rozmiarami. W Elche rośnie ponad pół miliona palm. Najstarsze i najwspanialsze okazy rosną w tzw. Księżym Ogrodzie (hiszp. Huerta del Cura). Niektóre z drzew liczą ponad 300 lat. [https://pl.wikipedia.org/wiki/Gaj\\_palmowy\\_w\\_Elche](https://pl.wikipedia.org/wiki/Gaj_palmowy_w_Elche)







**UKŁADAJ PUZZLE BAZYLIKI ŚWIĘTEJ MARII W ELCHE -**

<https://www.ipuzzle.pl/pl/puzzle/graj/architektura/567-bazylika-w-elche-hispania>

---

# Całkowicie wyjątkowe obchody Wniebowzięcia NMP



Jeffrey Bruno

Na całym świecie obchodzi się uroczystość Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny. W Paryżu posąg Maryi jest przewożony po Sekwanie. W Madrycie ludzie w kolorowych strojach tańczą na ulicach. Obchody w Nowym Jorku są wyjątkowe, bo zaczęły się zaledwie 25 lat temu w Chinatown. Historia zaczyna się w prowincji Fujian na chińskim wybrzeżu. Region był misyjnym terytorium hiszpańskich dominikanów pod koniec XIX wieku. Ich dziedzictwo trwa do dzisiaj, czego świadectwem jest duża populacja katolików, która mieszka tam do tej pory.

Po rewolucji komunistycznej w Chinach w 1949 roku i dojściu do władzy Mao Zedonga, katolicy i inne grupy religijne zostały zmuszone do dostosowania się do rządowych standardów, które często są przeciwne wyznawanym wartościom. Ci, którzy nie zgodzili się na to, stali się początkiem podziemnego Kościoła katolickiego w Chinach.



Uroczystość Wniebowzięcia NMP nie była dobrze znana komunistom, dzięki czemu stała się lepszą okazją do dużych spotkań niż Wielkanoc czy Boże Narodzenie. W wieczór Wniebowzięcia katolicy zbierali się w lesie na procesję przy blasku świec na cześć Matki Bożej. Pod koniec lat 80. handel ludźmi i przemysł w regionie Fujian rozwinął się na niespotykaną dotąd skalę. Osoba chcąca uciec z Chin do USA musiała zapłacić 20 000 dolarów. 2000 na start, a resztę po przyjeździe do Stanów. Najczęściej kończyło się to niewolniczą pracą przez kilka lat bez wynagrodzenia. W tym czasie niewielka grupa katolików z Fujian została przemycona do Stanów Zjednoczonych i osiadła tam na stałe. W 1994 roku dotarli do kościoła Przemienienia Pańskiego w Chinatown, zwanego „kościółem imigrantów”. Poszli do ojca Raymonda Nobilettiego z prośbą: chcemy pójść z procesją w dniu Wniebowzięcia, ale w ciągu dnia. Ojciec poruszony historią oczywiście zgodził się na procesję i pomógł ją zorganizować. 14 sierpnia 1994 roku wyruszyła pierwsza procesja, z wdzięcznością za wolność wyznawania swojej wiary. Wieść o tym wydarzeniu rozniosła się błyskawicznie w społeczności chińsko-amerykańskiej. Dzisiaj, 25 lat po pierwszej procesji, tysiące osób modli się różańcem w języku kantońskim, a orkiestra marszowa gra Salve Regina podczas 2 godzinnego przemarszu dolnym Manhattanem. To, co zaczęło się jako głęboka tajemnica w chińskim lesie, stało się jednym z największych wydarzeń maryjnych w Nowym Jorku. To kolejny przykład tego, jak ogromne działanie ma wiara. <https://pl.aleteia.org/2019/08/16/calokowicie-wyjatkowe-obchody-wniebowziecia-nmp-galeria/>



Rycerze Maryi niosą figurę podczas procesji. Jest ich wystarczająco wielu, by mogli się zmieniać. + © Jeffrey Bruno



Na podstawie figury Maryi widnieją imiona pierwszych organizatorów wydarzenia.

+  
© Jeffrey Bruno



## Odpust Wniebowzięcia NMP - Kalwaria Zebrzydowska

<https://youtu.be/g5jiiT5Qszs> [https://youtu.be/nOB\\_3YwLMoc](https://youtu.be/nOB_3YwLMoc) <https://youtu.be/RVcRfUmXR-w> <https://youtu.be/tLAsQ4T-H8Y>





Kalwaria Zebrzydowska

# Odpust Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny

Zbliża się Wielki Odpust ku czci Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Kalwarii Zebrzydowskiej. Inauguracja uroczystości odbędzie się w niedzielę 15 sierpnia. Przez cały tydzień wierni gromadzić się będą na modlitwie w bazylice i na dróżkach. Uroczystości centralne zaplanowano na niedzielę 22 sierpnia.



Tydzień uroczystości w sanktuarium rozpocznie Msza św. o godz. 15.00, której będzie przewodniczył o. Teofil Czarniak OFM, Minister Prowincjalny OO. Bernardynów. Po Eucharystii wyruszy Procesja Bolesci Maryi do Domku Matki Bożej, gdzie modlitwę zakończą uroczyste nieszpory.

Każdego dnia, w tygodniu odpustowym, o godzinie 5.30 nastąpi odsłonięcie cudownego obrazu Matki Bożej Kalwaryjskiej i śpiew Godzinek o Niepokalanym Poczęciu Maryi. O godz. 6.00 - Msza św. z kazaniem odpustowym. W ciągu dnia Msze św. będą sprawowane według zwykłego porządku w sanktuarium. O 18.00 pielgrzymi będą się gromadzić na niesporach z kazaniem. Dzień zakończy różaniec przed cudownym obrazem NMP Kalwaryjskiej oraz apel maryjny.

W czwartek, 19 sierpnia, wierni będą uczestniczyć w odpustowym Dniu Misyjnym, który będzie poświęcony dziękczynieniu za 50 lat pracy misyjnej bernardynów w Demokratycznej Republice Konga. Wieczornej modlitwie - w intencji Kościoła, Ojca Świętego i misjonarzy - będą przewodniczyć współbracia, którzy posługują na misjach. Po Mszy św. o godz. 19.00 zaplanowano wieczór misyjny.

Piątek to tradycyjny dzień odpustu Matki Bożej Kalwaryjskiej. Główne uroczystości odbędą się przy kaplicy Domku Matki Bożej o godz. 15.00. Procesji Pogrzebu Maryi, którą poprzedzą nieszpory, będzie przewodniczył bp Jonas Ivanauskas, ordynariusz diecezji koszedarskiej na Litwie oraz abp Marek Jędraszewski, metropolita krakowski. Po procesji przy kościele Grobu Maryi będzie celebrowana Eucharystia.

W sobotę swoje święto w czasie odpustowym będą przeżywać młodzi. Kalwaryjski Dzień Młodych jest czasem modlitwy o nowe powołania kapłańskie i zakonne. Pielgrzymi zgromadzą się na Drodze Krzyżowej od stacji Ratusz Piłata o godzinie 10.00. O godzinie 19.00 rozpocznie się na Górze Ukrzyżowania nabożeństwo oraz procesja światła. O 20.00 będzie sprawowana Msza św. na Placu Rajskim, której będzie przewodniczył bp Janusz Mastalski, biskup pomocniczy Archidiecezji Krakowskiej. Eucharystię będą koncelebrowali bernardyńscy neoprezbiterzy. Na zakończenie dnia przy ołtarzu polowym odbędzie się koncert Magdy Anioł z zespołem.

Centralne uroczystości Wniebowzięcia NMP odbędą się w niedzielę 22 sierpnia. O godz. 6.00 rano będzie sprawowana Msza św. przy kościele Grobu Matki Bożej, po której rozpocznie się Procesja Wniebowzięcia Matki Bożej. Suma pontyfikalna pod przewodnictwem abpa Mieczysława Mokrzyckiego, metropolity lwowskiego, z udziałem abpa Marka Jędraszewskiego, metropolity krakowskiego, będzie celebrowana o godz. 11.00 przy ołtarzu polowym. Zakończeniem uroczystości będą nieszpory o godz. 18.00 oraz procesja z figurą Matki Bożej Wniebowziętej.

Przez cały czas odpustowy wierni będą mogli korzystać z sakramentu pokuty. W kaplicy Niepokalanego Poczęcia NMP odbywa się całodzienna adoracja Najświętszego Sakramentu. Wydarzeniem towarzyszącym będzie wystawa fotografii Artura Brockiego pt. „Calvaria Mystica” prezentująca Dróżki Kalwaryjskie, jako wyjątkowe miejsce modlitwy pątników.

Obchody odpustu Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny są związane z Dróżkami Matki Bożej i nabożeństwem, jakie powstało już na początku XVII wieku. Droga Bolesci Maryi ma swoją kontynuację w stacjach pogrzebu Matki Bożej i prowadzi do części Wniebowzięcia, która przypomina o powołaniu do świętości, do którego Bóg przeznaczył każdego człowieka. Maryjny charakter sanktuarium przejawia się również w kulcie cudownego obrazu Matki Bożej Kalwaryjskiej. Z niesłabnącą żarliwością do stóp czulej Madonny przytulającej do swego policzka Dzieciątka, zdążają rzesze pielgrzymów, szukając pocieszenia i wstawiennictwa w wielu potrzebach.

#### PLAN ODPUSTU WNIEBOWZIĘCIA NMP W KALWARII ZEBRZYDOWSKIEJ 2021

Niedziela - 15 VIII 2021 – Uroczystość NMP Kalwaryjskiej

Msze św.: 6.00, 7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00

15.00 Rozpoczęcie odpustu: Msza św.,

Procesja Współcierpienia NMP z bazyliki do Domku Matki Bożej

18.00 Nieszpory przy kaplicy Domku Matki Bożej

Tydzień odpustowy

od poniedziałku do soboty – stałe punkty porządku

5.30 Odsłonięcie cudownego obrazu Matki Bożej, Godzinki

6.00 Msza św. z kazaniem odpustowym

7.00-17.00 Obchody drózek kalwaryjskich przez kompanie

18.00 Nieszpory z kazaniem odpustowym

19.00 Msza św. wieczorna

20.30 Różaniec; Apel i zasłonięcie cudownego obrazu Matki Bożej

Poniedziałek - 16 VIII 2021

Dzień modlitw w intencji chorych i cierpiących

Msze św.: 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.00, 19.00

Wtorek - 17 VIII 2021

Dzień modlitw w intencji rodzin

Msze św.: 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.00, 19.00

Środa - 18 VIII 2021

Dzień modlitw w intencji ojczyzny

Msze św.: 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.00, 19.00

Czwartek - 19 VIII 2021

Dzień modlitw w intencji Kościoła i Ojca Świętego

Msze św.: 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.00, 19.00

19.00 Msza św. koncelebrowana przez bernardyńskich misjonarzy,

Wieczór misyjny

Piątek - 20 VIII 2021 – Odpust Matki Bożej Kalwaryjskiej

Dzień modlitw w intencji żyjących i zmarłych dobrodziejów Kalwarii

Msze św.: 6.00, 7.00, 9.00, 11.00, 13.00

15.00 Nieszpory przy kaplicy Domku Matki Bożej,

Procesja Pogrzebu Matki Bożej

18.00 Msza św. przy kościele Grobu Matki Bożej pod przewodnictwem abpa Marka Jędraszewskiego,

Sobota - 21 VIII 2021 – Kalwaryjski Dzień Młodych

Dzień modlitw w intencji młodych i o powołania do służby w Kościele

Msze św.: 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.00, 20.00

10.00 Droga krzyżowa dla młodzieży na Drózkach od kaplicy „U Piłata”

19.00 Nabożeństwo z udziałem młodzieży i procesja światła na wzgórzu

Ukrzyżowania

20.00 Msza św. Koncelebrowana przez bernardyńskich neoprezbiterów

Koncert

Niedziela - 22 VIII 2021 – Odpust Wniebowzięcia NMP

Msze św. w bazylice: 6.00, 7.00, 9.00, 13.30, 15.00, 17.00, 19.00

6.30 Msza św. w kościele Grobu MB w int. Pielgrzymów kalwaryjskich,

Procesja Wniebowzięcia NMP

11.00 Msza św. przy ołtarzu polowym

18.00 Nieszpory i procesja z figurą Matki Bożej Wniebowziętej na zakończenie odpustu

Ważna informacja dla pielgrzymów przybywających do sanktuarium kalwaryjskiego: Wszystkie klasztorne parkingi są darmowe zarówno w dni zwykłe jak i w czasie odpustowym!!!

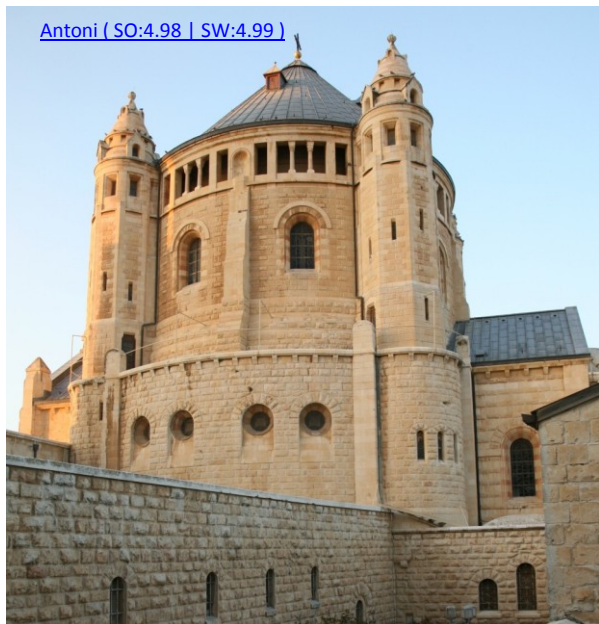
---



# Miejsce „zaśnięcia” Maryi

Dwa są miejsca, które roszczą sobie prawo do przywileju, że w ich cieniu spędziła ostatnie lata swojego życia Najśw. Maryja Panna: Jerozolima i Efez.

[Antoni \(SO:4.98 | SW:4.99\)](#)



## Bazylika na Syjonie

Biskup Jerozolimy Jan II pod koniec IV wieku wystawił na Syjonie w Jerozolimie bazylikę pięcionawową. Znany historyk Kościoła Sulpicjusz Sewerus ok. 400 roku nazwał ten kościół pierwszym kościołem gminy jerozolimskiej i matką wszystkich świątyń chrześcijańskich. Od V wieku zaczęto miejsce to utożsamiać z Wieczernikiem a od VII wieku z miejscem zaśnięcia Maryi. Świątynię tę zburzyli Persowie w roku 614, ale odbudował ją patriarcha jerozolimski św. Modest (631-634). Zburzoną ponownie przez muzułmanów odbudowali krzyżowcy. Ponownie zniszczona przez mahometanów w XIII wieku, w roku 1342 dostała się w ręce franciszkanów, którzy ją odbudowali i nadali jej wygląd dzisiejszy. Jednak w roku 1524 wypędzili ich stamtąd muzułmanie. W czasie swojej podróży na Wschód cesarz niemiecki Wilhelm II otrzymał w roku 1898 od sułtana tureckiego część wzgórza Syjon, gdzie wystawił nową, okazałą, górującą nad miastem świątynię dla katolików niemieckich pod wezwaniem Zaśnięcia i Wniebowzięcia Maryi. Od roku 1906 mają ją w posiadaniu benedyktyni z Beuronu.

Obecnie zdecydowanie większa część uczonych przechyla się do przypuszczenia, że Maryja ostatnie lata swojego życia spędziła w Jerozolimie na Syjonie w pobliżu Wieczernika. <https://liturgia.wiara.pl/doc/490249.Wniebowzecie-w-Tradycji-Kosciola/5>

## Bazylika Matki Bożej w Efezie



W IV wieku powstała tu świątynia pod wezwaniem Maryi. Właśnie w jej cieniu odbył się sobór efeski w roku 431. Ruiny jej można oglądać dzisiaj. Miała być wystawiona nad grobem św. Jana. Dzisiaj miasto Efez nie istnieje, są tylko po nim ślady ruin. W odległości około trzech godzin drogi (8 km w terenie górzystym) jest licha wioska Panaya. W jej pobliżu na wzgórzu Al Day można oglądać „dom Matki Bożej”, zamieniony na bardzo skromną kaplicę. Tak więc mielibyśmy w Efezie dwa miejsca, wskazane przez tradycję dotyczące zamieszkania i śmierci Maryi: sam Efez i ruiny świątyni św. Jana oraz Panaya, zwana dzisiaj Panagia Kapuli (Dom Panaja Kopoulii). W pobliżu jest źródło uważane za cudowne.

Według zwolenników tezy, że Maryja jednak przebywała w Efezie i tam zmarła, panuje przekonanie, że św. Jan opuścił Ziemię Świętą w czasie pierwszego wielkiego prześladowania Kościoła w roku 34 i udał się właśnie do Efezu z Maryją. Nie mógł przecież św. Jan narażać Matki Chrystusa na niebezpieczeństwo i był zmuszony szukać dla Niej bezpieczniejszego miejsca. Rodzi się jednak pytanie: dlaczego by uciekał tak daleko? Dlaczego Maryję odrywałby od miejsc tak dla Niej drogich, a wiódł Ją w zupełnie obce strony?

Św. Paweł, który w niewiele lat potem przybył do Efezu, nic nie wspomina, aby przed nim w tym mieście był św. Jan z Maryją. Nie napotkał też żadnych śladów chrześcijaństwa. Tradycję Efezu podtrzymują Ojcowie soboru w Efezie, którzy w liście, skierowanym do kleru w Konstantynopolu piszą, że Maryja była w Efezie wraz z Janem. Fakt pobytu św. Jana w Efezie w ostatnich latach życia oraz istnienie tam jego grobu jest rzeczą pewną. Może dlatego miejscowa tradycja połączyła pobyt św. Jana w Efezie z obecnością tam również Matki Bożej, jak i wykonaniem testamentu Jezusa z krzyża: „Oto Matka twoja”. I od tej godziny uczeń wziął Ją do siebie" (J 79,27).



[500 plus dla emerytów. Jakie warunki trzeba spełnić, żeby otrzymać świadczenie? \(msn.com\)](https://www.msn.com)

---



Paustowski / Shutterstock <https://www.onet.pl/turystyka/onetpodroze/handel-ludzmi-w-polsce-szlacheckiej-ile-kosztowal-chlop-panszczyzniany/mdzbbhq,07640b54>

---



[Straż pożarna ostrzega: Nigdy nie zostawiaj butelki z wodą wewnątrz samochodu \(poradywskazowki.pl\)](http://poradywskazowki.pl)

---



© Provided by Spider's Web [Kojarzysz z kim Pfizer wymyślił szczepionkę na covid? Niemcy pokazali, co się stało z ich finansami \(msn.com\)](https://www.msn.com)



© Shutterstock / Evgeniy Kalinovskiy Sól fizjologiczna zamiast szczepionki?, zdjęcie ilustracyjne

[Pielęgniarka zaszczepiła na COVID 9 tys. osób... solą fizjologiczną. Skandal w Niemczech \(msn.com\)](https://www.msn.com)

---



© domena publiczna K. Woroszyłow, W. Mołotow, J. Stalin i N. Jeżow

[Pierwsze ludobójstwo na Polakach w XX wieku. Operacja polska NKWD \(msn.com\)](https://www.msn.com)

---



[Pierwszy cesarz, który zginął w starciu. Jak Rzymowi nie udało się pokonać Gotów \(msn.com\)](http://msn.com)



[Włamywacze używają tej sprytnej sztuczki, aby dowiedzieć się, czy jesteś w domu \(poradywskazowki.pl\)](http://poradywskazowki.pl)